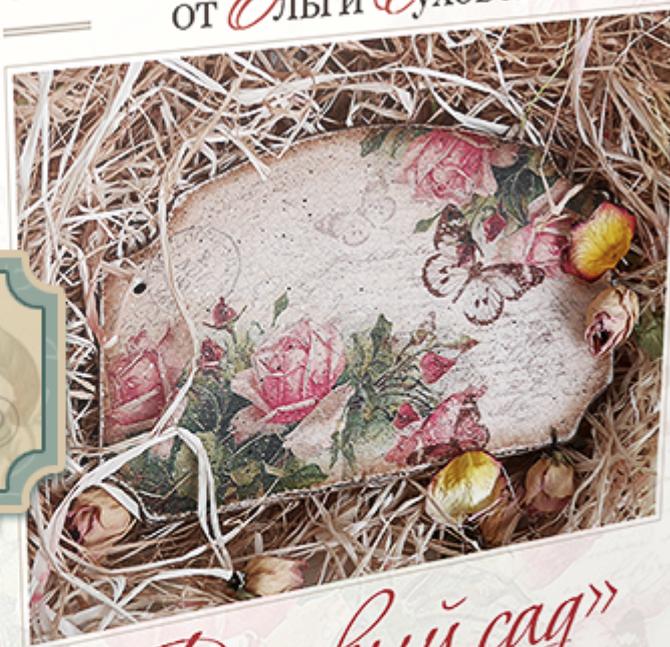


Авторские ФОТО-Мастер-Классы
от Ольги Суховой



Мастер-Класс
ДЕМО-версия

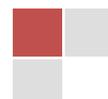
«Розовый сад»
Декоративное Панно

ФОТО-Мастер-Классы по ДЕКУПАЖУ
www.Olga-Sukhova.ru

www.Olga-Sukhova.ru
ФОТО-Мастер-Классы по ДЕКУПАЖУ

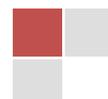
Декоративное Панно

«Розовый сад»



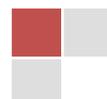


ДЕМО-версия МК





Мастер-Класс
Ольга Сухова
www.Olga-Sukhova.ru



Приветствую вас, любительница Декупажа!

Если вы читаете эти строки, значит вы, как и я, любите этот замечательный вид рукоделия – декупаж, и украшаете свое жилище такими вот милыми вещицами, сделанными своими руками с теплом и любовью.

Вы когда-нибудь **украшали входную дверь или дверь в комнату красивым ПАННО на ленточке?** Если ваш ответ «нет», то я хочу вам предложить сделать такое панно и с его помощью украсить ваше жилище. Оно смотрится очень красиво, и особенно если сочетается со стилем самой комнаты.

На первый взгляд, панно делается довольно просто. Казалось бы, что тут особенного – выпилить или купить заготовку, приклеил картинку и готово. Однако, если вы хотите получить по истине уникальную и красивую вещь с нотками старины, то надо хорошенько постараться и использовать некоторые приемы и технологии, которые позволят добиться желаемого результата. Не все так просто, как кажется!

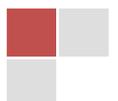
В этом МК я подробно расскажу вам **технологию**, с помощью которой ваше панно сможет приобрести вид старинной и изящной вещи – вещи с историей. Все шаги подробно будут показаны на фото и описаны текстом.

Я дам вам все необходимое для работы – саму **выкройку**, по которой можно выпилить заготовку из фанеры (**+ подарю еще 2 дополнительные другие выкройки**, тоже очень красивые!). Я дам **картинки**, распечатав которые, вы получите точно такой же рисунок панно, как сделано у меня.

Вы, конечно же, можете получить все это и сами – заготовку из фанеры можно купить в магазине, а картинку подобрать самостоятельно или использовать салфетки для декупажа. Но когда делаешь все ОТ и ДО своими руками, работа получается более ценная.

Кроме этого я расскажу вам **о моем НОУ-ХАУ**, с помощью которого вы сможете сделать для себя прекрасный инструмент для тонировки изделий – это специальные мочалки, которые ни за что не испортят вашу работу, а лишь помогут вам сделать тонировку ровной и качественной! Но и об этом так же чуть позже...

Итак, вот что должно у вас получиться в итоге работы:



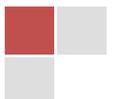




Мастер-Класс
Ольга Сухова
www.Olga-Sukhova.ru



Мастер-Класс
Ольга Сухова
www.Olga-Sukhova.ru



Теперь я перечислю все необходимые материалы и инструменты.

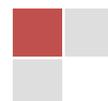
Для изготовления заготовки панно:

- фанера толщиной 6-8 мм.,
- выкройка панно,
- электро-лобзик,
- дрель и сверло – для сверления дырочек для ленточки,
- круглый напильник – для обтачивания дырочек,
- наждачка среднего зерна – для обработки края спила.

Если вы сами не умеете обращаться с лобзиком, то лучше попросить помощи у мужчин в вашем доме, думаю они не откажут вам в этом деле, либо вы можете купить готовую заготовку в магазине для рукоделия. Других вариантов в этом вопросе нет. Я не буду показывать КАК выпиливать заготовку – это не входит в МК. «Добыть» заготовку вы должны сами. В МК мы будем только декорировать и создавать красоту!

Для изготовления (декорирования) панно:

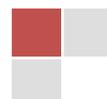
1. заготовка – основа из фанеры,
2. принтерная распечатка (либо декупажная салфетка),
3. акриловая краска – белая и черная,
4. акриловый лак на водной основе – матовый,
5. 2-х шаговый кракелюрный лак (у меня лак **Maimeri IDEA Decoupage №753 + №754** - фирма Maimeri (Италия),
6. шкурка-наждачка – несколько штук разного зерна,
7. клей ПВА (или декупажный клей),
8. пигмент для затирки трещин,
9. свечка,
10. кисточки для клея и красок,
11. зубная щетка и зубочистки,
12. спонж или губка-мочалка для краски,
13. скотч широкий,
14. ватные диски,
15. шпатель резиновый или пластиковый,
16. специальные мочалки для тонирования
(о том, как их сделать, будет подробно рассказано в МК – это мое **НОУ ХАУ**),
17. битумная патина на водной основе (также можно использовать битумный лак),
18. влажная тряпочка,
19. ножницы,
20. ленточка для украшения панно и изготовления подвеса.



Итак, приступаем к работе!

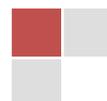
Из фанеры, толщиной 6-8 мм выпиливаем заготовку, по выкройке, которая приложена к данному МК (ищите ее в папке с картинками и выкройками – в полной версии МК). В полной версии МК есть описание, рассказывающее о том, как надо правильно изготовить эту выкройку, чтобы она попала в размер формата А4, как и картинка-распечатка. Прочитайте это описание обязательно.

На фото вы видите саму выкройку и выпиленную по ней заготовку. Я использовала фанеру 6 мм.



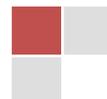
Вот такие выкройки, как на этом фото (кроме одной) вы получаете от меня в **ПОДАРОК** в полной версии МК. Если вам больше нравится какая-то из этих выкроек, то вы можете использовать в дальнейшей работе именно ее.

Картинка-распечатка хорошо ляжет на любую из этих выкроек. Картинку я ее делала сама и учла этот момент.



Перед тем как начать работу по декорированию, заготовку нужно хорошо подготовить. Шкуркой или напильником нужно пройтись на всему краю панно, **удалить заусенцы от распила** и немного **скруглить краешки**, сделать их более плавными и гладкими.

Посмотрите как это получилось у меня. Я обрабатывала край наждачкой среднего зерна, намотанной на деревянный брусочек, так удобнее.



Также надо сразу сделать **дырочки под ленточку**. Я сделала их на произвольном расстоянии – с боков. Но можно их сделать и на верхней части панно. Делайте так, как вам больше нравится.

Либо можно сделать дырочки по середине сторон (ниже, чем они сделаны у меня) и впоследствии прикрепить панно прямо к двери на винтики.

Дырочки нужно хорошенько обработать с помощью **круглого напильника**.

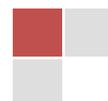


Приступаем к окрашиванию панно.

В своих работах я использую вот такую краску (см. фото). Это **белая, акриловая, латексная краска** для стен и потолков. Фирма **ОЛИМП**, марка **БЕТТА**. Эта краска продается в строительных магазинах. Она мне очень нравится тем, что ровно ложится на поверхность, не пачкает после полного высыхания, и она **очень крепкая** – смыть ее водой не так то просто! А это как раз то, что нужно в работе.

Есть множество аналогов этой краски, и я покупала их, но почему-то именно эта краска мне нравится больше всех. Если у вас будет возможность, попробуйте ее в работе – вам понравится! Она стоит чуть больше 100 рублей за такую банку.

Помимо краски нам потребуется: кисточка, спонж, валик или мочалка.



Начинаем красить панно. Сначала наносим краску с одной стороны панно.

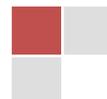
Я делаю обычно так – **наносу краску кисточкой** ...

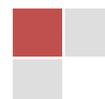


... а затем прохожусь по всей поверхности **поролоновым валиком или спонжем**. Этот проход разравнивает слой краски, забирает лишнее, делает все равномерным.

На большой поверхности удобнее работать валиком. Также можно использовать кухонные мочалки.

Делаем разравнивание **БЫСТРО**, пока краска не подсохла!





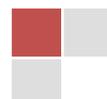
Одновременно с окрашиванием верхней поверхности, прокрашиваем кисточкой (а затем и валиком) **торцевые поверхности**.

Удобнее было бы покрасить сначала торцы, а уже потом верхнюю поверхность, но ... сразу я не подумала об этом, а вы берите на заметку. Просто так вам будет удобнее держать заготовку в руках и красить ее.

Здесь торец покрашен кисточкой.

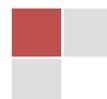


А здесь я разравниваю краску валиком. Излишки краски поролон очень хорошо убирает и делает все ровным. Нет подтеков и толстых наслоений краски.



Вот такая получилась окрашенная поверхность. Теперь ее надо высушить. Вы можете оставить ее сохнуть просто на столе – сохнуть будет примерно час или чуть меньше, а можете воспользоваться **горячим феном** и значительно ускорить процесс сушки.

Сушка горячим феном займет 2-3 минуты.

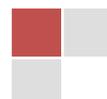


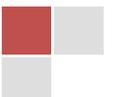
На то время пока сохнет панно, валик лучше всего положить в пакет и хорошенько замотать его, чтобы туда не попадал воздух, и краска на валике не засохла. Мыть валик пока не стоит, нам еще надо красить вторую сторону панно и затем красить панно второй раз. Валик может храниться в такой пакете до нескольких дней (проверяла лично).

Кисточку нужно просто поместить в воду, мыть тщательно ее также пока не нужно.



После того, как краска высохла, окрашиваем вторую сторону панно. Все делаем точно так же – сначала кисточкой, затем валиком выравниваем краску и удаляем излишки.





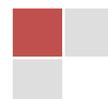
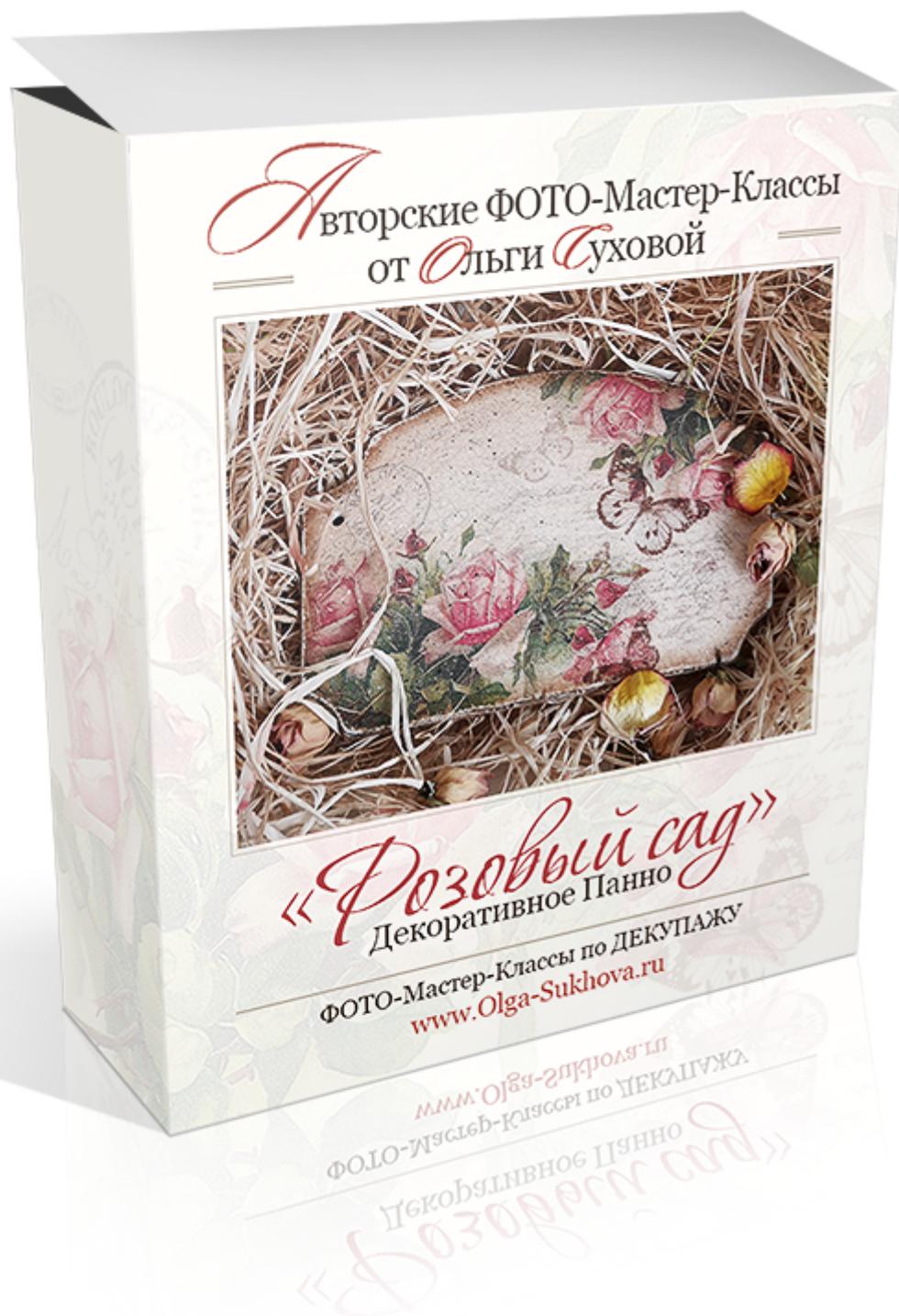
На этом шаге ДЕМО-версия МК заканчивается.

Продолжение - в ПОЛНОЙ версии МК...

Вы теперь имеете представление о том, как выглядит мой МК и какого качества фотографии. Его продолжение - в полной версии МК.

Приобрести ПОЛНУЮ версию МК можно здесь: www.Olga-Sukhova.ru

(в разделе «Мои ФОТО-МАСТЕР-КЛАССЫ и ВЫКРОЙКИ»)



В ПОЛНОЙ версии МК вы найдете:

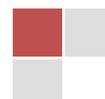
- Пошаговый **ФОТО-Мастер-Класс (технология)**, состоящий **ровно из 100 моих авторских фотографий** с **подробным описанием каждого этапа работы** по изготовлению декоративного настенного панно «Розовый сад».
- Плюс – **2 КАРТИНКИ**, с помощью которых можно декорировать это панно. Надо лишь распечатать картинку и вырезать!
- Плюс – готовая **ВЫКРОЙКА**, по которой можно выпилить заготовку из фанеры. Плюс **еще 2 ВЫКРОЙКИ** для выпиливания заготовок - **в ПОДАРОК!**
- Плюс – **МОЯ ПОДДЕРЖКА**, на случай, если у вас возникнут вопросы в процессе работы!

На этом я с вами прощаюсь.
Встретимся в полной версии моего МК!

Приобрести его можно здесь: www.Olga-Sukhova.ru
(в разделе «Мои ФОТО-МАСТЕР-КЛАССЫ и ВЫКРОЙКИ»)

Удачи вам в работе и интересных идей!

Ольга Сухова
www.Olga-Sukhova.ru
olinsa@gmail.com

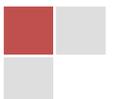




Мастер-Класс
Ольга Сухова
www.Olga-Sukhova.ru



Мастер-Класс
Ольга Сухова
www.Olga-Sukhova.ru









Приобрести ФОТО-МАСТЕР-КЛАСС:
Декоративное панно «Розовый сад»,
а также другие мои МК и ВЫКРОЙКИ для декупажа
Можно на моем сайте: www.Olga-Sukhova.ru

